



# ARJ News



**Un journal par les élèves, pour les élèves !**

N°5 – Mai-Juin 2023

« *Technology should improve your life... not become your life.* »

« La technologie devrait améliorer votre vie... pas devenir votre vie. »

(Billy Cox)

## **Voyage de rhéto en Croatie**



(Photo de Mme Van Assche)

### **Jour 1 : *Départ***

Le 23 avril, les élèves de sixième ont pris la route en direction de la Croatie pour leur voyage de fin d'année. Ce périple a commencé sur les chapeaux de roue par une très longue nuit sur la route en car.

### **Jour 2 : *Grisaille heureuse***

Nous sommes arrivés en Slovénie dans la ville de Bled sous un ciel gris. Au programme, une marche autour du lac de Bled qui s'est finie sous la pluie. Et on a repris la route pour aller manger. Nous avons pu découvrir le dessert typique de Bled, le Kremsnita. Après un bon repas, nous avons pris la direction de la capitale, Ljubiana où se trouvait notre hôtel. La journée s'est conclue par une visite de la ville et une soirée libre.

### **Jour 3 : *Retour aux sources***

Levés aux aurores, nous sommes remontés dans le car ayant comme première destination le parc national des lacs de Plitvice, Croatie. Sur place, le spectacle de la nature nous a tous subjugués avec ses magnifiques cascades.

C'est rechargés par la nature que nous nous dirigeons vers notre autre hôtel. La découverte de notre hôtel nous a un peu dissipés. Nous n'étions même pas à 10 mètres de la plage et avions des chambres spacieuses. Sans oublier la piscine !

### **Jour 4 : *Instant ville et culture***

Nous avons la matinée de libre donc chacun a vaqué à ses occupations majoritairement intérieures étant donné que le vent soufflait à plus de 20 km/h. Nous sommes partis en début d'après-midi visiter les villes Trogir et Split où a été tournée la fameuse série Game of Thrones. Nous avons eu la possibilité de nous balader dans la ville de Split où nous avons passé la soirée avant de retourner à l'hôtel.

### **Jour 5 : *Dépasser les limites***

Notre but de la journée était une randonnée dans les montagnes de Bosnie à la recherche des chevaux sauvages. C'est ainsi que nous avons gravi plusieurs kilomètres en montagne jusqu'à atteindre les chevaux. Chacun d'entre nous garde le souvenir d'une expérience

marquante et unique. Quoiqu'il en soit, après coup, nous en rigolons tous ensemble. Une chose est sûre, nous sommes rentrés exténués. *Fun fact : tout le monde possède une version différente de cette journée.*

#### Jour 6 : *La Capitale*

L'heure de plier bagage et dire aurevoir à notre hôtel paradisiaque. C'est ainsi que nous sommes remontés vers Zagreb, capitale de la Croatie où nous avons passé la fin d'après-midi avant de reprendre la route en direction de la Belgique. Ainsi, une nouvelle longue nuit en car s'est présentée à nous.

#### Jour 7 : *Retour*

Après avoir retraversé la Slovénie, l'Autriche et l'Allemagne, nous sommes arrivés en Belgique, puis à Bruxelles et enfin à Jette où du monde nous attendait. C'est fatigués mais heureux de cette expérience enrichissante que l'on s'est souhaité de bonnes vacances.

### **Les examens approchent !**

Les examens, des gros contrôles qui peuvent très stressants pour les élèves. Surtout pour les 2<sup>e</sup>, le CE1D qui approche de plus en plus vite et donc beaucoup plus de révisions que d'habitude les attendent.

C'est peut-être dur pour certains de pouvoir réviser correctement à cause du stress que ça peut provoquer. Donc je vous propose quelques conseils pour bien réviser et moins stresser afin de pouvoir passer ses examens dans les meilleures conditions possibles. Ces conseils sont aussi valables pour les examens d'août.

-Ne pas trop y penser. Ce n'est pas une chose qui peut être facile à faire car qui dit CE1D dit beaucoup de stress. Mais plus on y pense, plus ça peut nous donner du mal à nous concentrer. Pour ne pas y penser un minimum, pratiquer une activité comme le dessin ou de la méditation ou toute activité qu'on aime peut aider. Mais cela ne peut pas convenir à tout le monde.

#### Anecdote : *Tous à l'eau*

Étant occupés la journée, les soirées piscine étaient de mise chaque soir. Des moments où les rires étaient au rendez-vous comme à d'autres.

#### In fine : *Un tout inoubliable*

Ce voyage nous a permis de nous rapprocher davantage et de devenir encore plus soudés qu'avant. Les rires et la bonne humeur ont rythmé notre voyage tout du long. Je pense qu'il restera gravé dans nos mémoires. Enfin, le fait qu'on ait chacun des versions différentes de nos journées durant le voyage ajoute une belle touche de magie.

#### *Remerciements :*

Merci aux professeurs et aux élèves qui nous ont soutenu à travers nos ventes. Une mention spéciale pour nos professeurs qui se sont occupés de l'organisation et de notre accompagnement. Un grand merci ! (C.L.)

-Savoir quel est son type de mémoire. Écouter des audios quand on a une mémoire auditive ou bien relire plusieurs fois son cours quand on a une mémoire procédurale, ça aussi, ça peut aider !

- Trouver sa propre méthode de révisions. Réaliser des synthèses, relire plusieurs fois son cours et plein d'autres méthodes permettent de réviser correctement.

-Réviser dans un lieu qui nous convient. Dans son jardin, dans son lit ou dans une bibliothèque, trouver un lieu qui nous convient bien, quoi de mieux pour étudier confortablement !

- Éviter toute distraction comme son téléphone. Laisser les appareils de côté et ne les utiliser que quand c'est nécessaire, c'est mieux.

- Les pauses sont importantes, elles aussi. On peut faire une pause ou plusieurs, tout dépend de chacun. Certains auront besoin de plus de temps, tandis que d'autres n'auront pas besoin de pause. (A.M.)

## 100 JOURS

Le vendredi 19 mai, les élèves de 6<sup>e</sup> ont fêté les 100 jours de rhéto, le compte à rebours ultime de leur dernière année en secondaire. Pour cet événement tous les élèves se sont vêtus de rouge, plus élégants les uns que les autres. La journée a commencé avec un petit déjeuner convivial lors duquel nous avons partagé de nombreuses choses, notamment à propos de notre voyage avec nos professeurs. Nous en avons également profité pour remercier nos professeurs qui nous avaient

accompagnés en voyage. S'en est suivie une projection de nombreuses photos de notre voyage. Pour ce jour, nous sommes aussi passés dans les classes distribuer des friandises à tous les autres élèves. Enfin, à midi, nous avons partagé un repas tous ensemble dans la bonne humeur et le partage. Une superbe journée pour marquer cette étape spéciale. Merci à nos titulaires pour l'organisation de cette journée. (C.L.)

## Festival Européen Latin-Grec

Les latinistes de 4<sup>e</sup> et de 6<sup>e</sup> années ont participé à la 17<sup>e</sup> édition du festival latin-grec qui a lieu tous les ans. Chaque année, on nous invite à (re)découvrir un chef d'œuvre de la littérature classique, cette année cela portait sur l'Énéide. La participation à ce festival d'ampleur internationale consiste à faire une vidéo dans laquelle nous lisons et/ou interprétons les textes de l'œuvre désignée. C'est un événement ouvert à tous et toutes, les vidéos de chaque édition finissent postées sur la chaîne YouTube du festival. Ce fut une

expérience enrichissante qui nous a permis de construire de nouveaux souvenirs tous ensemble et de nombreux rires. (C.L.)



## Sortie scolaire des 6.2 : *Scream VI*

Les élèves de 6.2 sont allés voir *Scream VI* au cinéma, dans le cadre de leur cours d'anglais. *Scream VI* est un mélange entre la comédie et l'horreur, avec des touches de suspense. Le réalisateur a réussi à trouver l'équilibre parfait entre l'horreur, respectant les codes classiques du slasher, et l'humour.

Les nombreux clin d'œil aux films précédents sont un véritable bonheur pour les fans de la saga. De plus, *Scream VI* peut être regardé indépendamment des autres films, ce qui a permis à de nombreux élèves de ne pas être perdus. Ils ont pu ainsi profiter pleinement de l'expérience cinématographique. (E.I.)



## **En mai, on offre du muguet !**

Qui n'a jamais entendu la fameuse phrase "En mai, on offre du muguet !" ? Le muguet et le mois de mai sont souvent associés, mais pourquoi ? D'où nous vient cette habitude d'offrir du muguet à nos proches le 1<sup>er</sup> mai ?

Le muguet est une fleur nous venant du Japon et arrivé chez nous, en Europe, durant le Moyen Âge. Cette fleur est parfois vue comme un porte-bonheur.

Vous souvenez-vous de mon article sur la Saint-Valentin ? Eh bien, notre fête de l'amour n'a pas toujours été le 14 février. En effet, ces festivités avaient lieu le 1<sup>er</sup> mai ! Les femmes ou fiancées de princes et seigneurs recevaient des couronnes de fleurs de leur part. Le roi Charles IX aurait reçu du muguet et décida en 1561 que cette belle fleur serait offerte aux dames de la cour chaque année.

Tradition qui s'est tellement répandue qu'encore de nos jours, le muguet est une fleur incontournable.

Afin de porter chance, il est coutume d'offrir trois brins de muguet. Au mieux, le bouquet posséderait au total treize clochettes ! Alors ? À qui offririez-vous trois brins de muguet ? (V.K.)



## **Survivre à la canicule : mes astuces pour profiter de l'été en toute sécurité !**

L'été est l'une des saisons les plus attendues par tous et on peut facilement comprendre pourquoi. Le soleil, la bonne humeur... Et tout ça donne bien évidemment envie de profiter ! C'est également la saison la plus chaude et parfois ça peut être difficile à gérer, entre les moustiques, la forte chaleur... Mais heureusement, j'ai quelques conseils à vous donner pour survivre à la canicule.

Tout d'abord, la règle n°1 est d'hydrater son corps autant que possible. Boire de l'eau, encore de l'eau, vous pouvez aussi faire des boissons fruitées si vous préférez ! Buvez donc une boisson qui fait en sorte votre corps reste bien hydraté.

Ensuite, habillez-vous de manière légère et confortable. Oubliez les tissus serrés et collants, optez plutôt pour des vêtements amples qui ne vous feront pas transpirer.

Enfin, il est important de se protéger des rayons du soleil pour cela mettez une casquette, des lunettes de soleil, et appliquez surtout de la crème solaire sur votre peau pour éviter les coups de soleil et les brûlures.

En bref, en suivant ces astuces, vous serez prêts pour affronter la chaleur et profiter pleinement de l'été sans risque pour votre santé ! (A.R.)



## RUBRIQUE SCIENTIFIQUE

### La pollution par mail

#### Le saviez-vous ?

Selon *Carbon Literacy Project*, un e-mail génère en moyenne 4g de CO<sub>2</sub>, mais avec une pièce jointe volumineuse, cela peut atteindre jusqu'à 50g de CO<sub>2</sub>. Cela s'explique simplement par le fait que lorsque vous

envoyez un e-mail, vos données traversent de nombreux serveurs et ordinateurs, parcourant des milliers de kilomètres avant d'atteindre des datacenters aux États-Unis !

#### Alors, que pouvons-nous faire pour réduire cette pollution ?

- ❖ **Vider régulièrement votre boîte mail :** Supprimez les mails inutiles et videz régulièrement votre boîte de réception pour réduire la quantité d'énergie nécessaire au stockage de ces données.
- ❖ **Privilégier les pièces jointes légères :** Évitez les pièces jointes trop volumineuses comme des fichiers ou des vidéos, car elles consomment beaucoup d'énergie lors de leur envoi. Vous pouvez compresser vos pièces jointes à l'aide d'une application ou en utilisant un site web.
- ❖ **Utiliser Cleanfox :** Il s'agit d'une application ingénieuse qui permet de supprimer les spams, les newsletters et les mails indésirables de votre boîte mail en un clic.
- ❖ **En parler à votre entourage :** Informez vos amis, votre famille et vos camarades de classe des conséquences néfastes qu'un surplus de mails peut engendrer sur l'environnement. Si tout le monde s'y met, nous aurons un impact plus important sur la réduction des émissions de CO<sub>2</sub>. (E.I.)

### Réflexion sur le numérique

Depuis quelques décennies maintenant, la technologie a soudainement fait apparition et fait, aujourd'hui, partie intégrante de nos vies. Le monde entier en fait usage, vous comme moi, et ce, de plus en plus fréquemment. Cette numérisation mondiale nous facilite bien la vie, que ce soit au niveau de la communication, du flux d'information, ou même du divertissement. Mais comme toute chose nouvelle, on y retrouve de nombreux aspects négatifs, et rares sont ceux qui s'en rendent compte. Mais quels sont donc les revers de la médaille ?

Nous avons d'une part les conséquences de la technologie sur notre santé : troubles du sommeil, fatigue oculaire, maux de tête, anxiété, que vous avez sûrement dû vivre. D'autre part, de nombreux phénomènes psychologiques peuvent être observés comme le FOMO (Fear Of Missing Out) ou encore « la peur de rater quelque chose » qui est un besoin irrésistible d'être

constamment en relation avec les autres, d'être au courant des dernières actualités et d'être joignable à tout moment. Un autre cas commun, celui de vouloir instinctivement regarder et filmer lorsque vous voyez un phénomène inhabituel, un accident, ou une personne en danger (crise d'épilepsie, infarctus, attaque de panique). Il s'agit là d'un mode très courant qui s'apparente à du voyeurisme, que l'on appelle la curiosité malsaine. Celle-ci nous pousse à vouloir assister et savoir certaines choses, ce qui fait partie d'un des besoins les plus instinctifs de l'être humain.

Ainsi, parfois, face au danger, il est très normal d'être choqué, de ne pas savoir quoi faire et de se retrouver donc à faire certaines choses de manière irrationnelle. C'est pourquoi, il est important de s'instruire sur les gestes de premier secours.

## Que faire face au danger ?

En cas d'accident de voiture

1. Alertez les secours : décrivez des éléments qui pourront guider leur intervention : nombre et type de véhicules impliqués, position, personnes blessées ou éjectées du véhicule.
2. Intervenez de manière raisonnable : ne traversez pas la route, ne touchez pas les personnes en danger en particulier si elles sont gravement blessées, attendez le retour des secours.

## Interview sur le numérique

Nous avons interviewé quelques personnes dans la cour de récréation afin qu'ils nous parlent de leurs expériences.

“Non je n'ai jamais filmé un truc qui se passait dans la rue, mais je me suis déjà arrêté pour aider. Un jour avec mes amis, on a vu une femme tomber des escalators, et on s'est précipité vers elle pour l'aider. On lui a donné

En cas de personne(s) en danger

1. Examinez l'état de santé de la victime : vérifiez si elle respire encore et si elle est consciente.
2. Appelez les secours : fournissez le maximum d'informations sur votre localisation et l'identité de la personne
3. Restez avec la personne jusqu'à l'arrivée des secours

des mouchoirs car elle saignait et quelqu'un a appelé une ambulance.” – élève de 5<sup>e</sup>

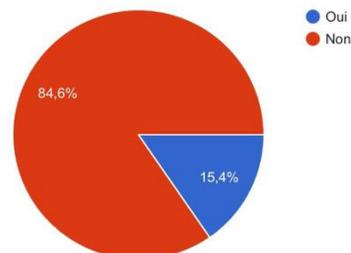
“Oui je me suis déjà arrêtée une fois quand j'ai vu une personne en danger et j'ai pensé au fait que cela puisse arriver à tout le monde. Une autre fois, il y avait des voitures qui avaient pris feu et j'ai filmé cet incident.” – élève de 4<sup>e</sup>

## Sondage

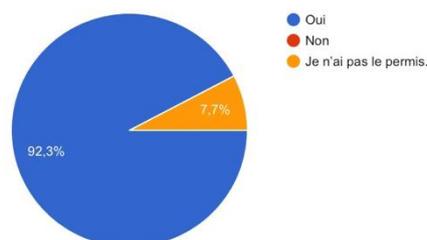
Avez vous déjà aidé les personnes se trouvant dans ce type de situations ?



Avez vous déjà filmé lors de ce type de situations



Vous vous êtes déjà arrêté ou avez vous ralenti lors d'un accident ( de voiture , personne en danger, incident) afin de voir ce qu'il se passait ?



## CARTE BLANCHE

### Addiction insoupçonnée

De nos jours, les écrans deviennent un vrai problème à différents niveaux selon les générations. Si on parle des jeunes accros, les adultes ne sont pas en reste. Ordinateurs, consoles et surtout le téléphone sont aujourd'hui de vrais fléaux. Cette addiction aux écrans s'est lentement formée et se répand encore...

Ce sujet est de plus en plus mis en avant par différents moyens dont la musique. Plusieurs artistes ont été inspirés par cette addiction dont la chanteuse Angèle avec son titre *Amour, Haine et Danger* sortie le 30 septembre 2022 qui traite de cette addiction aux écrans mais aussi ses effets négatifs sur la santé mentale. Elle répète beaucoup qu'il y a de l'amour, de la haine et du danger dans un seul et même objet. Quand on y réfléchit, elle dit vrai, mais tout le monde n'a pas ce recul pour le réaliser.

On est addict à notre téléphone et surtout à ce qu'on y trouve. Cela diffère selon les personnes, mais on ne peut pas nier que les réseaux sociaux sont souvent le centre de tout, encore plus dans notre société actuelle où de plus en plus de personnes cherchent à gagner leur vie à l'aide d'internet et de ses différents réseaux.

À travers tout cela, notre vie est inconsciemment rythmée par les normes et tendances mises en avant et elles sont loin d'être toujours bonnes. Les jeunes sont d'autant plus sensibles à tout cela puisqu'ils ne savent pas encore prendre toujours du recul sur les différentes situations. Les réseaux causent, entre autres, de nombreux complexes physiques et moraux, mais peuvent être aussi

responsables de choses bien plus graves telles que le cyberharcèlement et les mauvaises rencontres qui ont des effets dévastateurs. Les adolescents et même les enfants ont accès à la toile de plus en plus tôt ce qui n'arrange pas les choses. Dans un sens, à travers internet, on projette directement les plus jeunes, encore énormément fragiles, dans le monde réel qui n'épargne point.

Une addiction peut se soigner mais il faut en avoir la volonté. Par moment, juste mettre son téléphone en mode avion le temps de quelques heures. Au début, cela peut être dur mais au final cette simple action peut faire beaucoup de bien. À l'aide de certaines chansons comme celle d'Angèle citée plus haut, on peut prendre petit à petit un peu de recul et améliorer nos habitudes et surtout rationaliser notre temps d'écran et vaincre cette addiction pour ainsi avoir une meilleure qualité de vie. Cette démarche peut mettre beaucoup de temps mais rien n'est impossible.

Pour finir, je pense que réfléchir à tout cela et à l'évolution de notre monde est important et qu'écouter ce genre de chanson ne peut qu'être bénéfique. De plus, vous ne pensez pas qu'il serait favorable à l'humanité de ne pas se robotiser excessivement ? Comment continuer à parler d'humanité si la technologie est responsable de tout dans notre vie ? Quoiqu'il en soit, je pense qu'il serait intéressant d'y réfléchir. Trouver le juste milieu reste de mise pour tout le monde puisque personne n'est parfait et c'est quelque chose que les réseaux ne montrent pas assez. Quoique l'on pense, l'Homme est parfaitement imparfait, à méditer ! ;) (C.L.)



## Interview de Madame Bontemps



À l'occasion de ce dernier numéro, nous, élèves de 6<sup>e</sup>, avons décidé d'interviewer notre professeure de français qui, cette année, fête d'ailleurs ses 20 ans d'enseignement à l'Athénée Royal de Jette. Cette professeure n'est autre que Madame Bontemps. (D.S., E.I., C.L.)

### **Comment avez-vous eu l'idée de devenir professeur de français ?**

Quand je suis sortie de 6<sup>e</sup> secondaire, je n'avais pas vraiment d'idée mais je savais que je voulais aller à l'université. J'avais envie d'étudier la littérature et c'est en sortant de l'université que je me suis rendu compte que les possibilités professionnelles n'étaient pas infinies. Après, j'ai spontanément envoyé ma candidature à différentes écoles. Ainsi, j'ai fait mon premier intérim et c'est comme ça que j'ai mis le pied à l'étrier.

### **Avez-vous déjà regretté ce choix ?**

Je dois dire que je suis très heureuse dans mon métier, particulièrement dans ma classe avec mes élèves. Je suis très heureuse d'enseigner la littérature mais il m'arrive quelquefois d'avoir des difficultés avec l'institution et les réformes qui sont en cours ou bien il m'arrive parfois de rêver d'avoir une autre vie, vraiment faire autre chose, mais je ne sais pas très bien quoi en réalité. Donc je dirais que globalement non, je ne regrette pas d'être là où je suis et je crois que je suis à ma place.

### **Auriez-vous une anecdote assez drôle à nous confier ?**

Au début de ma carrière, l'un de mes amis, qui était étudiant en stylisme m'avait invitée à un défilé à Londres qui se déroulait un mercredi, qui était mon jour de congé. La soirée s'est très bien passée. Cependant, j'ai malencontreusement raté le train qui devait me ramener chez moi dans la soirée. J'ai donc été obligée de prendre un train régional pour me rendre au port et de ce fait prendre un bateau, qui n'arrivait qu'à minuit, pour retourner chez moi. Manque de chance, le bateau est arrivé si tard dans ma ville que j'ai dû directement repartir puisque j'avais cours le jeudi. Je suis donc arrivé à 8h pile à l'école, sans avoir dormi et en ayant en plus les pieds argentés,

puisque'il fallait peindre nos pieds en argent pour le défilé. J'ai donc passé ma journée avec les élèves qui regardaient mes pieds.

### **Cela fait 20 ans que vous travaillez dans cette école, comment êtes-vous arrivée ici ?**

Par hasard ! J'ai commencé ma carrière dans le réseau libre à Liège. J'ai ensuite passé quelques années à l'étranger, car je voulais apprendre l'italien et puis, quand je suis rentrée en Belgique, je me suis installée à Bruxelles. L'un de mes amis qui travaillait au ministère de l'éducation a vu passer fin août un poste à Jette, qui consistait à donner cours de français avec un tout petit peu d'espagnol. C'est donc comme ça que je suis rentrée à l'Athénée Royal de Jette.

### **Comment avez-vous eu l'idée de devenir professeure ?**

Lorsque j'ai terminé ma sixième secondaire, je n'avais pas vraiment d'idée précise sur le métier que je voulais faire plus tard. Mais, je savais que je voulais aller à l'université et étudier la littérature. C'est en sortant de l'université que j'ai réalisé que les possibilités professionnelles n'étaient pas infinies. Finalement, j'ai spontanément envoyé ma candidature dans une série d'écoles, pour arriver à l'Athénée Royal de Jette.

### **Qu'est-ce que vous appréciez le plus et le moins dans votre quotidien d'enseignante ?**

Ce que j'aime le moins, ce sont les corrections évidemment. Les professeurs de français corrigent beaucoup, et ce sont souvent de très grandes quantités de copies. Et ce que j'aime le plus, c'est effectuer des recherches et être en classe avec les élèves.

### **Si vous deviez transmettre aux élèves une chose qui vous tient à cœur, quelle serait-elle ?**

La curiosité. L'envie de rester curieux, pour les autres, pour le monde et pour soi surtout.

## POINT MYTHOLOGIE : Le mythe de Narcisse

### Ne fais pas ton narcissique !

Connaissez-vous le narcississe ? C'est une fleur blanche et jaune ayant un lien avec la mythologie grecque. Laissez-moi vous conter le mythe de Narcisse...

Ce mythe est intimement lié à un autre, celui de la nymphe Écho. Écho est une nymphe bavarde, elle a distraité la déesse Héra, l'empêchant de surprendre les infidélités de son mari Zeus. Héra n'apprécia pas d'avoir été de la sorte distraite et condamna la nymphe à ne plus pouvoir parler en premier, ne pouvant que répéter ce qui lui est dit.

Le temps passe et elle tombe amoureuse du beau Narcisse. Narcisse est connu pour être magnifique, tellement beau qu'il a été prédit qu'il vivrait jusqu'à ce qu'il se

voie. Cependant, Narcisse rejette la nymphe. La nymphe continua de le suivre discrètement alors qu'il se penche à un ruisseau pour s'abreuver. Seulement, ce mouvement fit qu'il se vit, et il tomba amoureux de son propre reflet. Il se pencha plus près de cet être magnifique qu'il voyait, tombant dans la rivière et se noyant.

Au bord de ce ruisseau poussa une fleur, appelée le narcississe. Du côté d'Écho, elle se laissa mourir de chagrin suite à la mort du beau Narcisse, tout ce qui reste d'elle étant sa voix, un écho... Voudriez-vous discuter avec Écho, bien qu'elle ne puisse que répéter vos paroles ? (V.K.)

## POINT CULTURE

### Conseil littéraire : *Les chroniques lunaires* : *Cinder* de Marissa Meyer

« Les chroniques lunaires » est une saga de science-fiction et de romance, écrite par Marissa Meyer. Composée de quatre volumes, cette saga propose une réécriture des contes classiques. Chaque volume de la série est centré sur un personnage différent, mais les personnages principaux se croisent et leurs histoires se rejoignent au fil de l'intrigue, ce qui apporte un aspect plus attachant à l'œuvre. Ce premier tome propose un mélange surprenant entre l'univers de Cendrillon et Star Wars !

Humains et androïdes cohabitent tant bien que mal dans la ville de Néo-Beijing. Une terrible épidémie ravage la population. Dans l'Espace, un peuple sans pitié attend son heure... Personne n'imagine que le salut de la planète Terre repose sur Cinder, brimée par son horrible belle-mère. Car la jeune fille, simple mécanicienne à demi humaine, détient sans le savoir un secret incroyable, un secret pour lequel certains seraient prêts à tuer... (E.I.)



« Même dans le futur, les histoires commencent par "Il était une fois". »

« Elle était un cyborg et elle n'irait pas au bal. »

« Les miroirs ont une fâcheuse tendance à vous montrer la réalité en face. »

### **Conseil littéraire : *Dr Stone, un monde de pierre* de Riichiro Inagaki**

Vous êtes-vous déjà demandé ce que vous feriez si le monde entier retournait à l'âge de pierre ? Eh bien, il semblerait que Riichiro Inagaki y ait déjà pensé, en témoigne son manga populaire "Dr Stone".

Dr Stone est un shōnen, un manga, imaginé par Riichiro Inagaki et ensuite dessiné par Boichi. Par la suite, un animé fut produit et rendu public.

Mais de quoi cela parle-t-il ? La réponse est simple, Un jeune lycéen et son ami discute lorsqu'une vive lumière verte est visible à l'horizon et recouvre la planète à une vitesse fulgurante. Ce n'est qu'une question de minutes pour que, après les hirondelles, l'humanité soit transformée en pierre. 3 700 ans plus tard, notre protagoniste, Senku Ishigami,

se libère de la roche. Il a passé tout ce temps à compter les secondes et sait précisément le temps qui s'est écoulé. Il est déterminé à ramener l'humanité et la société telle qu'elle était dans ce monde de pierre. Il va rencontrer des obstacles, mais ne perd jamais son but de vu.

Ce manga à succès est rempli de science et d'humour, le tout avec du suspense et des personnages attachants. Dans le manga sont trouvables des "roadmap" qui expliquent le fonctionnement et le chemin à suivre afin de créer certaines choses. Ainsi, on peut lire comment obtenir de l'électricité dans un monde de pierre, ou même du coca ou des appareils photo ! Et vous ? Que feriez-vous si vous étiez dans un monde de pierre ? (V.K.)

### **Conseil cinématographique : *Super Mario Bros, le film* de Aaron Horvath et Michael Jelenic**

Pour poursuivre sur le monde de la technologie, je vous propose de nous diriger vers un film, sorti récemment, qui traite le thème des jeux-vidéos, et donc de ce fait de la technologie. Ce film n'est autre que le fameux "Super Mario Bros, le film". Mais avant d'aborder le film, il faut d'abord vous mettre dans le contexte : qui est Mario ?

Mario, de son premier nom Jumpman, est apparu pour la première fois en 1981 dans l'excellent Donkey Kong et avait comme mission de sauver la princesse. Ayant plu au grand public, Shigeru Miyamoto, le créateur du personnage a décidé avec ses collaborateurs de créer un jeu de plateformes dont le personnage principal serait le fameux Jumpman, alors renommé Mario. La suite, tout le monde la connaît : un énorme succès commercial, de nombreux jeux sur différentes consoles dont Super Mario World (SNES), Super Mario 64 (Nintendo 64), Super Mario Galaxy (Wii), New super Mario bros (DS), Super Mario Odyssey (Nintendo Switch)...

La mascotte de Nintendo ne cesse de faire parler d'elle. Après les jeux, les mangas, les peluches, ... Nintendo a finalement décidé de franchir le pas avec un film d'animation

dirigé par Illumination (le studio des Minions, Tous en scène...). Le film est donc sorti le 5 avril 2023, et est à ce jour le 4<sup>e</sup> plus gros succès de tous les temps pour une œuvre d'animation, et devient le meilleur démarrage pour un film de jeu vidéo.

Dans ce film de 92 minutes, nous suivons les fameux personnages de Mario et Luigi, habitants de Brooklyn, qui veulent devenir des plombiers reconnus dans la ville. Cependant, suite à différents événements, Mario et Luigi vont se faire emporter dans des tuyaux qui vont les emmener dans le royaume champignon. Mais un problème se produit : Luigi est dirigé vers un autre tuyau et se fait emprisonner par Bowser. Son frère, Mario, va alors à l'aide de Toad et de la puissante Princesse Peach parcourir terre et ciel pour retrouver Luigi.

Étant un grand fan de la franchise, j'avais de grandes attentes pour le film de Mario et j'avais peut-être même peur d'être déçu d'une mauvaise adaptation. Cependant, moi, et mes amis avons énormément apprécié ce long métrage ! De plus, l'histoire présente une grande fraîcheur grâce aux nombreuses petites nouveautés, comme la princesse qui

était beaucoup plus forte et indépendante que dans les jeux ou encore le fait que nous découvrons la véritable vie des deux plombiers. C'est pour cette raison que je conseille à tous les amateurs de films d'animation et amateurs de jeux vidéo d'aller voir le film ! Cependant, il est à noter que ce film présente de nombreuses références à la franchise de Nintendo, et ce durant toute la durée du film : Mario Kart, Super Mario Bros... C'est pourquoi les personnes qui ne

connaissent pas Mario pourraient se sentir complètement perdues ou pourraient passer à côté de nombreuses interpellations, ce qui ne détruit pas pour autant l'immersion du film ! J'espère, dans tous les cas, que vous passerez un bon moment devant le film si vous décidez d'aller le voir et que les personnes qui ont déjà été voir le film ont pu passer un bon moment en lisant cet article en attendant la sortie du deuxième film ! (D.S.)



### Conseil musical : *emails I can't send fwd* : de Sabrina Carpenter



Pour ce numéro centré sur le monde de la technologie, j'ai le plaisir de vous présenter un album sorti récemment qui, finalement,

rentre dans notre contexte de la technologie. Cet album, n'est autre que « *emails I can't send fwd* : », un album écrit par la talentueuse et nouvelle *pop star* de ces dernières années, Sabrina Carpenter. C'est après avoir sorti les singles "because I liked a boy", "Skinny dipping", "Fast Times" et "Vicious" que l'album est finalement sorti le 15 juillet 2022 sous le label Island Records. Ce disque marqué par les influences *pop* et d'une durée de 39 minutes et 14 secondes a fait couler l'encre, et a captivé l'audience. Grâce au succès de l'album, certes marqué par le dernier single à succès « Nonsense », Sabrina a décidé de prolonger son ère avec « *emails I can't Send fwd* : », une version deluxe de l'album sorti le 17 mars 2023.

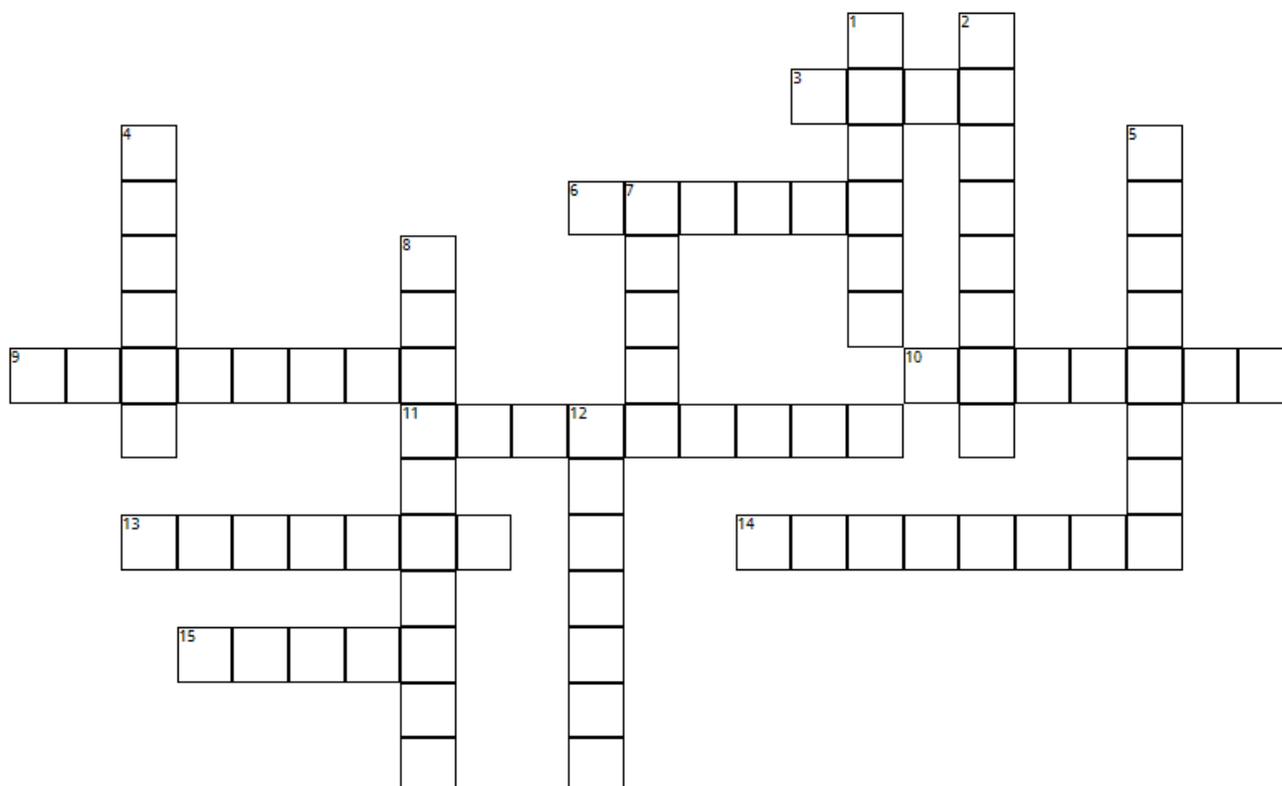
Sabrina Carpenter, chante, à travers ses 17 chansons, ses 17 mails qu'elle n'a jamais osé envoyer à diverses personnes. Le thème de l'album reste tout de même centré sur une rupture amoureuse comme nous pouvons le remarquer avec les chansons : « Vicious », « *emails I can't send* » ou encore « Already Over ». Cependant, malgré les sujets abordés, l'artiste nous propose de nombreux sons entraînants qui ne peut que nous faire danser.

Pour ma part, j'ai bien apprécié le projet musical de la chanteuse américaine grâce à l'esthétique de l'album, la beauté des textes, et la douce voix de Sabrina, mais également car l'album propose différents styles comme du disco, de la country, des balades à la guitare...

La jeune chanteuse a, de mon point de vue, tout pour réussir dans les prochaines années. De ce fait, je conseille ce disque à tous les amateurs de *pop*, mais également aux personnes qui aiment les textes qui racontent une véritable histoire. Ou tout simplement aux personnes qui aiment la musique en général : vous ne serez pas déçu ! (D.S.)

## JEUX ET CONCOURS

Pour préparer les examens d'août ou pour travailler votre culture générale, quoi de mieux que de faire une petite révision ludique ? Un mot-croisé sur la matière de français est mis à votre disposition, dans lequel seulement les noms de famille des auteurs/artistes devront être inscrits. Les cinquièmes, c'est (surtout) pour vous, amusez-vous bien !



### Horizontal

3. Auteur de "Hernani"
6. Origine du baroque
9. Mouvement qui d'est développé par réaction au romantisme
10. Auteur de "Constantinople"
11. Gouverneur d'Hippolyte
13. Peintre impressionniste
14. Auteur romantique qui a fait de la prison
15. Architecte espagnol

### Vertical

1. Peintre flammand du XVIIe siècle
2. Photographe du XXe siècle
4. Sens privilégié par Baudelaire
5. Théorie générale de la nature et du destin de la poésie
7. Figure centrale du "Dada"
8. Auteur de "Pelléas et Mélisande"
12. Pour lui, le poète est voyant et voleur de feu

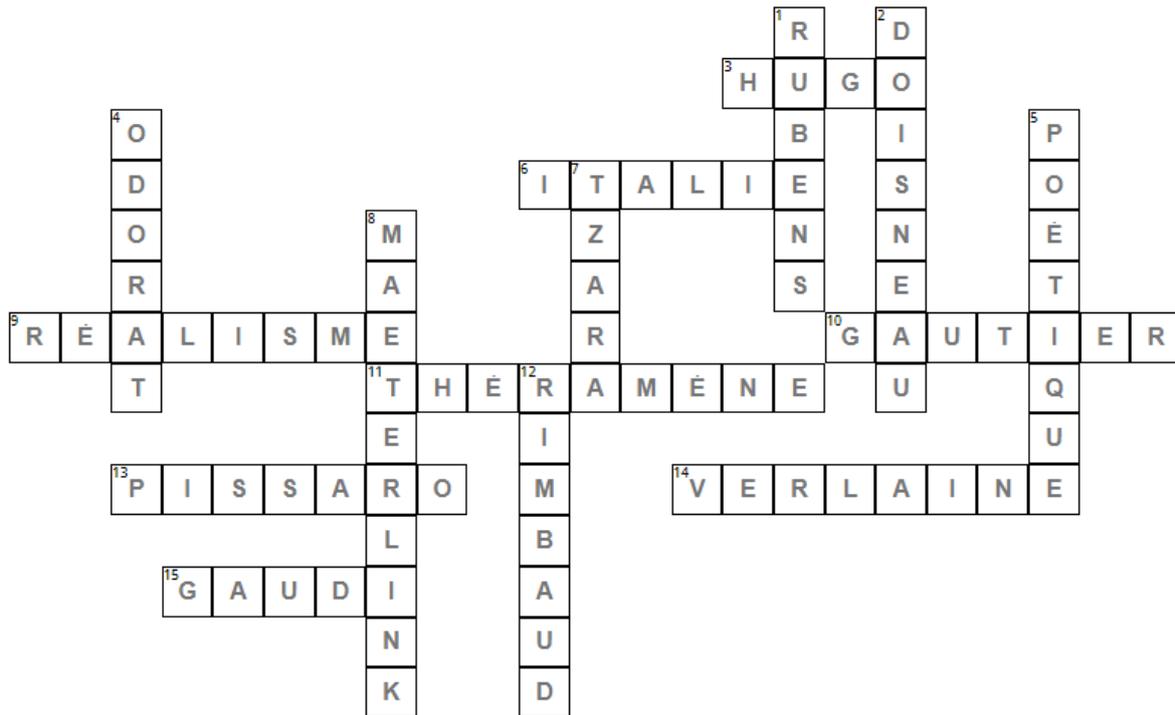
### Concours libre

Thème : les vacances

Réalise une production de ton choix (texte, dessin, vidéo...) sur le thème des vacances (fin de l'année scolaire, été...). Tu peux l'envoyer par mail à [j.hermans@arjette.com](mailto:j.hermans@arjette.com) avant le 31 août.

Bon amusement ! 😊

**CORRECTIFS ET  
RÉSULTATS DES CONCOURS PRÉCÉDENTS**



**Félicitations à Nursena Elmas (4.2)  
qui a réussi à résoudre l'énigme mathématique des 2.2.**

**Félicitations à Adam Boujraf (3.1) et Abdellah Naciri (3.2)  
qui ont tous les deux gagné le concours de disquettes.**

« Le soleil éblouit la terre et toi, tu m'éblouis. » (B.A.)

« Lorsque je te vois, j'en perds ma voix. Ne sachant plus où aller, j'ai perdu ma voie... » (N.A.)

Tu as repéré des coquilles ou des fautes dans ce numéro ?  
N'hésite pas à le signaler par mail à [j.hermans@arjette.com](mailto:j.hermans@arjette.com).  
Tu peux gagner un bonbon ou chocolat par faute repérée !

Ce numéro a été réalisé par :  
Rania AKASSI (4.2), Myriam ANDALOUSSI (2.2), Wiam CHETTOUH (5.2),  
Liya CRAMM (6.2), Steven DE MUER (6.2), Ikram EL HARROUTI (6.2),  
Narjis LAMAIZI (5.1) et Kimberley VANDEKERKHOVE (4.1).