



# ARJ News



Un journal par les élèves, pour les élèves !

N°3 – Janvier 2023

« La seule chose qu'on est sûr de ne pas réussir est celle qu'on ne tente pas. »

(Paul-Emile Victor)

Je vous souhaite une  
excellente année, de bonheur  
et de santé !

S.D.

Bonne année à tout le monde,  
je vous souhaite que du bonheur  
et une excellente santé.

A.M

Je vous souhaite une année  
encore plus belle que la précédente  
et de toujours avancer du bon pied !

E.L

passiez la meilleure  
année de votre vie  
😊 A.S

Bonne année 2023 à tous  
et à toutes, que tout le  
bonheur soit avec vous.



C.D

Chaque fin est le début  
d'un nouveau départ. S.G.

Je vous souhaite une année  
pleine de réussites et  
une excellente santé 😊  
A.S

Que cette année t'apporte  
l'accomplissement de tes  
rêves. Bonne année ! I.E

Bonne et heureuse année 2023 !  
H.J.

2023 est votre année,  
saisissez toutes les opportunités!  
C.W L.N

Bonne année 2023!!!  
Soyez vous-mêmes 😊  
R.A

Je vous souhaite de l'espoir  
et de ne pas brayer du nez!  
K.V

### Activité d'écriture par les membres du *Slameke*

Lors de notre précédente sortie à l'exposition *The World of Banksy*, sujet auquel nous avons dédié un article dans le numéro 2 de l'ARJ News, nous avons su par la suite que cette sortie avait un but précis : écrire un slam à partir de nos œuvres coup de cœur ! Mais avant ça, savez-vous ce qu'est un slam ?

Le slam est tout simplement une forme de poésie qu'on dit à l'oral, avec intonations et gestes, un peu comme du théâtre finalement, et qu'on exprime généralement dans un lieu public. Nous pouvons également ajouter des mélodies pour faire plus joli ! Finalement, le but principal du slam est de « bousculer » le monde avec nos mots et nos convictions.

C'est ainsi que l'Athénée Royal de Jette a eu l'immense opportunité d'accueillir des membres du *Slameke* pour les élèves de 3.2 et 4.2. En effet, avec Laura et Marie, nous avons

eu plusieurs chouettes activités afin d'apprendre à écrire un bon slam et également à savoir l'exprimer en public ! Par exemple, Laura nous a expliqué que la posture était l'essentiel même du slam et, pour cela, elle nous a appris un exercice qui pourrait aussi vous aider pour vos oraux, lorsque vous avez tendance à avoir la bougeotte.

D'abord placez vos pieds de sorte qu'ils ne soient ni trop écartés, ni trop rapprochés. Mettez par la suite vos mains le long de votre corps afin d'avoir une posture neutre.

Ensuite, imaginez-vous avoir de solides racines le long de vos jambes de façon à ce qu'elles vous donnent l'impression d'être un magnifique arbre ancré sur le sol !

Enfin, respirez profondément et c'est à vous de jouer ! C'est votre moment pour faire entendre ce que vous avez à dire ! (A.R.)

### LABOLOBO

#### LABOLOBO, c'est quoi ?

*LABOLOBO* est une ASBL (association sans but lucratif) qui a pour but de créer du lien entre générations. Pour cela, elle se base sur diverses activités intergénérationnelles qui réunissent des personnes de tout âge. Elle se situe à Jette et propose des projets de toute sorte. *LABOLOBO* rassemble les âges dans notre ville, de manière créative et transversale. Elle combat l'isolement et les stéréotypes liés à l'âge. Elle se base sur l'empathie, le respect et la solidarité. Parce que nous pouvons tous apprendre beaucoup les uns des autres et ainsi *améliorer la vie tous ensemble en nous côtoyant*.

#### Le projet Mactuel

*Mactuel* est l'un des projet mis en place par *LABOLOBO* auquel certains élèves de rhéto participent sur base bénévole. Il consiste à lire l'actualité à certains résidents d'un home. Cependant, cela ne s'arrête pas à de simples lectures, nous débouchons sur des conversations passionnantes et très

instructives. De cette façon, on se rend compte qu'on a beaucoup à apprendre de nos aînés. Les élèves partagent ces moments avec certains résidents de la résidence *Magnolia* qui se situe non loin de l'école.

#### Expérience

Ce projet offre à chacun une expérience unique, tant pour les élèves que pour les résidents. Je passe moi-même toujours d'agréables moments de partage. Ce programme nous offre la possibilité d'échanger et d'apprendre beaucoup les uns des autres dans une atmosphère bienveillante. Nous sous-estimons souvent ce que les anciens peuvent nous apprendre, mais les jeunes ne sont pas en reste et ont le pouvoir d'exposer un nouveau point de vue aux anciens. De ce fait, nous ressortons grandis de chaque échange. Pour finir, ce n'est pas forcément une activité qui donne envie, elle peut peut-être paraître "nulle" au premier abord et pourtant, je ne regrette pas d'être dans ce merveilleux projet. (C.L.)

### Le local des rhétos

Le local des rhétos a enfin été inauguré et est disponible à l'utilisation des élèves de 6<sup>e</sup> secondaire lors de leurs heures de fourche. Une attente trépidante entourait cette inauguration, les pauvres élèves de dernière année ayant utilisé le réfectoire lors de ces heures d'étude auparavant. Mais le voici, le voilà, le beau local !

Après des mois de rénovation pour nous offrir une meilleure expérience lors de ces heures, avec des murs et un plafond repeints, un petit peu de nature et surtout une propreté et

netteté incomparable, la directrice elle-même était présente lors du dernier déjeuner pour inaugurer ce beau local.

Il a déjà été utilisé, non seulement pour aider ces classes à travailler dans le calme, mais aussi pour aider à l'accueil des parents le 2 février, où on y présentait les différents projets entrepris par ces classes de rhéto, et surtout pour la vente de roses ! Nous tâcherons de le garder propre, pour que la prochaine génération et celles d'après encore en profitent. Au plaisir d'y étudier ! (G.S.)

### Un petit déjeuner convivial

Le vendredi 13 janvier, les élèves de rhéto ont été conviés au réfectoire pour un petit déjeuner organisé par nos titulaires. Mme Bontemps et Mme Chaïb en ont donc profité pour nous souhaiter leurs vœux en compagnie de Mme Bouzia et Mme Stordeur ainsi que d'autres professeurs. Ce fut un moment de convivialité qui nous a permis de faire le point à plusieurs niveaux.

Tout d'abord, nous avons mené à bien notre projet de soutien à l'association caritative *L'Essentiel*. Notre bénéfice de vente obtenu a

été apporté à l'espace de bien-être situé à Namur par trois élèves accompagnés de nos titulaires. Ensuite, les élèves concernés ont pu partager leur expérience du projet de l'ASBL LABOLOBO toujours en cours. Après, nous avons eu l'annonce du maintien de notre voyage de rhéto pour lequel nous avons repris les ventes. Nous avons fini ces retrouvailles en inaugurant notre local tout juste rénové. Si je devais résumer ce moment, je dirais qu'il fut convivial et plein de bonnes nouvelles ! (C.L.)

### La soirée d'accueil des parents

Ce jeudi 2 février, l'Athénée Royal de Jette a eu le plaisir d'accueillir les parents d'élèves de primaire afin de leur faire découvrir l'établissement, ainsi que ses professeurs ! Un article sur le sujet paraîtra dans notre prochain numéro. (C.W.)



## Sortie au Musée BELVue



En 5<sup>e</sup> aussi, il se passe des choses. La sortie au musée BELVue par exemple, avec leurs activités sur la finance et l'économie ! Pendant deux heures, sept groupes ont pu parcourir de nombreux ateliers. Loin d'être négatifs, les élèves n'ont trouvé que des éloges à rendre à ces ateliers interactifs peu communs...

Ces activités prenaient lieu à chaque fois sur des panneaux spécialement aménagés, la majorité sinon la totalité faite en bois ou autres matériaux (sans tablettes, donc) et instruisaient les élèves sur la manière de gérer leur argent durement gagné, l'économiser ; tout ça en le reliant au cours de math, évidemment ! Ils ont également redécouvert les bienfaits de

la marche à pied, le centre de Bruxelles et notamment son architecture et bien d'autres choses, comme les activités en groupe et la solidarité. Les plus téméraires ont même développé leur néerlandais, grâce aux explications bilingues procurées. Mais avant tout, ils ont passé un moment convivial et de détente !

Ils ont même été interviewés pour un podcast sur la radio BX1, "Bruxelles Vit" (disponible sur <https://bx1.be/radio-emission/bruxelles-vit-01-12-2022/?theme=classic>). Les élèves y passent vers la 13<sup>e</sup> minute et les chers professeurs vers la 15<sup>e</sup>. Quoi qu'il en soit, on ne peut retirer la beauté du moment partagé, et les souvenirs inoubliables créés. (G.S.)



## OLYMPIADES DE MATHÉMATIQUES

L'Olympiade Mathématique Belge s'est déroulé ce mercredi 18 janvier 2023 au sein de notre Athénée Royal de Jette. L'épreuve a eu lieu à la salle d'étude ainsi qu'au réfectoire où nous avons été accueillis par différents professeurs de mathématiques. Après l'énonciation des consignes, les questionnaires correspondant à nos niveaux respectifs ont été distribués et nous avons été lancés dans un élan de concentration pendant une heure et demie.

Félicitations à YAHIAOUI Ayyoub de 3.1, qualifié pour la demi-finale !



**Petits conseils d'hiver !**



Durant la saison froide, rien de tel qu'une boisson chaude pour nous réchauffer ! Mais si on est malade, le mieux reste encore de boire une tisane ; ainsi, nous faisons d'une pierre deux coups.

Parce que oui, il faut faire la différence entre thé et tisane. Lorsqu'on boit du thé, c'est pour son goût et le plaisir de le boire, tandis qu'une tisane a tout de même l'idée de guérir ou d'au moins soulager. De plus, le thé contient de la théine<sup>1</sup>. La tisane, elle, n'en contient pas et est faite à partir de différentes plantes, elle a d'ailleurs besoin de plus de temps d'infusion qu'un thé afin d'être buvable. Le thé est issu d'une même plante, préparée et récoltée de façon différente, la *Camellia sinensis*.

Les plantes ont toujours été très utiles pour soigner de nombreux maux. Mal à la gorge ? Buvez donc de la camomille ! Prenez du fenouil pour votre digestion, et de l'eucalyptus pour la respiration. Il existe différentes tisanes pour différents maux, je pourrais en citer bien plus, la lavande, le romarin, le gingembre, le thym... que vous pouvez parfois associer à du miel.

De plus, ces plantes ont des compétences différentes. Que ce soit pour aider à la digestion ou à mieux dormir, toutes ont un rôle.

Alors, que diriez-vous d'une tisane avec du miel entre vos moufles ?

Par-delà l'hiver, prendre soin de soi est tout un art ! Voici quelques conseils supplémentaires pour surmonter la saison :

- se laver les mains très régulièrement ;
- ranger et nettoyer son lieu de vie au moins 2x/semaine ;
- manger sainement (des fruits et légumes bien lavés, pas trop gras, trop sucrés ni trop salés) ;
- faire du sport au moins 1x/semaine ;
- rester positif et éviter les situations stressantes ;
- sortir avec des amis.

(A.M. et V.K.)

---

<sup>1</sup> La théine, dans une tasse de thé, a des vertus stimulantes. Elle stimule la concentration et la vigilance, sans procurer une sensation d'excitation (contrairement à la théine dans le café). Le thé a été découvert et

développé par des moines dans le but de pouvoir méditer plus longtemps et accroître leur concentration. Cela vient aussi de la théanine, ayant pour effet de détendre le cerveau.



### Interview de Monsieur Blavier

Après avoir interviewé dans notre précédent numéro Monsieur Mahmoud, doyen de notre école, nous avons choisi de vous présenter Monsieur Blavier, professeur de philosophie et citoyenneté au degré inférieur à l'Athénée Royal de Jette.

**S.A. : Pourquoi portez-vous toujours une écharpe ?**

*Monsieur Blavier : Eh bien, je porte toujours une écharpe pour protéger ma gorge et du coup ma voix, parce que j'ai un peu la voix fragile quand je crie. Et je dois souvent crier en classe.*

**S.A. : Aimez-vous être ici ?**

*Oui, j'aime bien être ici. Question attendrissante... j'aime bien la mentalité, les élèves et même l'endroit. Très sympa.*

**S.A. : Pourquoi avez-vous voulu devenir prof ?**

*J'ai voulu devenir prof parce que je trouve que c'est un beau métier, valorisant. Et en plus, ça*

*me permet d'avoir du temps libre sur le côté pour mes autres activités artistiques. Donc je trouve que ça rentre parfaitement en ligne de compte. Et en vrai, j'apprécie beaucoup être prof.*

**S.A. : Quelles études avez-vous faites ?**

*J'ai fait des études de communication artistique à Liège pour devenir journaliste. Et j'ai pu faire un ou deux documentaires et puis, après, je me suis redirigé vers professeur.*

**Quel est votre hobby ?**

*Alors moi, j'ai plusieurs hobbies. J'aime faire de l'art plastique, plus particulièrement des collages et de la peinture sur toile ou sur papier. J'aime bien également la musique électronique et la musique en général. Je produis de la musique sur un logiciel qui s'appelle « Logic Pro » sur ordinateur. C'est très cool ! Et j'aime bien faire des vidéos, des clips musicaux ou des vidéos marrantes. Et je suis DJ également.*

(S.A.)

### POINT MYTHOLOGIE : Le mythe de Janus



Janus est considéré, dans la mythologie, comme le dieu qui régnait sur le Latium, une région d'Italie centrale, depuis les premiers temps. Saturne, chassé de l'Olympe par son fils Jupiter, vient en Italie où il fut accueilli par Janus. En reconnaissance, le dieu congédié, dota Janus d'une rare prudence, qui rendait le passé et l'avenir toujours présents à ses yeux, ce qu'on a exprimé en le représentant avec deux visages tournés en sens contraires.

Le règne de Janus fut pacifique et c'est à ce titre qu'on le considéra comme le dieu de la paix. Janus est le dieu romain du début et de la fin, des transitions et des portes.

Le mois de janvier, *januarius* dans le calendrier romain, est nommé en son honneur. En tant que dieu des portes, il était invoqué pour protéger les entrées des maisons et des villes et pour favoriser les entreprises commerciales et les voyages. (E.I. et C.L.)

INTERVIEW EXCLUSIVE DE L'ÉQUIPE DU PERSONNEL OUVRIER



L'équipe du personnel ouvrier de l'Athénée royal de Jette (© FWB/PROF)

Les professionnels de l'éducation ont reçu au mois d'août dans leurs boîtes aux lettres le nouveau magazine "Prof", un journal d'informations trimestriel destiné à la communauté francophone, rédigé par des journalistes et des enseignants et qui se veut un nouvel outil d'avancement professionnel. Or, dans ce numéro, un article était dédié à l'équipe du personnel ouvrier de l'Athénée Royal de Jette.

Nous avons dès lors interviewé pour vous un membre de l'équipe du personnel ouvrier. Voici son témoignage.

**Qu'est-ce que cela vous a fait d'être interviewée pour le magazine des profs et de savoir que votre histoire allait être partagée à tout le monde ?**

*Cela m'a fait très plaisir ! En partageant mon histoire, j'ai pu prouver que tout le monde pouvait y arriver, il suffit juste de voir mon parcours !*

**Enfinement, que pensez-vous de l'Athénée Royal de Jette ?**

*J'aime beaucoup l'école ! Même si quelques fois il y a quelques complications au sein de l'équipe d'entretien, nous sommes tous très soudés. Mais vous savez, je préfère voir le bon côté des choses, même si tout ne se déroule pas comme je le souhaite, cette façon de penser m'aide à avancer quotidiennement. De plus, avec le temps, j'ai appris que tout ce que je donne, comme la bonne humeur, je le reçois par les autres en retour.*

Nous avons également interviewé une élève de quatrième année, voici son témoignage.

*« Vous savez, le matin, lorsque la fatigue m'emporte, que l'école devient une sorte de prison d'ennui et que tout me démotive, il me suffit de mettre un pied dans l'établissement et de sentir l'odeur de jasmin mélanger aux différentes odeurs des produits ménagers pour m'émerveiller de ces lieux. L'école, qui était pour moi synonyme d'ennui, devient alors l'endroit le plus propre et le plus sain du monde. Mais le meilleur moment selon moi, c'est lorsque je découvre les classes laissées propre par les élèves de la veille. À ce moment-là, je me sens bien : bien de travailler, bien de passer une journée de plus à l'A.R.J et ça, je le dois à l'équipe d'entretien. »*

Au cours de la rédaction de cet article, nous nous sommes rappelés à quel point les membres de l'équipe d'entretien sont importants et à quel point ils méritent plus de reconnaissance de notre part. Certains élèves négligents oublient le travail que fournissent les membres de cette équipe et, par conséquent, se permettent de "salir" les lieux sans penser que, par la suite, des personnes doivent ramasser et nettoyer derrière eux. Vous avez à disposition dans la cour de récréation et dans les différentes salles de cours plusieurs poubelles qui vous permettent de jeter vos déchets. Vous pouvez soulager un peu la charge de travail de l'équipe d'entretien en les y jetant. Vous pouvez également jeter les déchets qui ne vous appartiennent pas, cela aidera et fera plaisir à notre équipe de l'Athénée Royal de Jette. (A.S. et A.R.)

## La beauté dans notre société



De nos jours, le critère de la beauté prend une très grande place dans notre société, que ce soit par le biais des réseaux sociaux, le cinéma, les publicités, etc. Mais est-ce que tout le monde est beau ? Nous allons voir ici ensemble pourquoi chaque personne peut être considérée comme belle à l'aide d'un point essentiel : le principe de la beauté.

Pour commencer, qu'est-ce que la beauté ? Dans le Larousse, on retrouve deux définitions très intéressantes qui définissent le beau. La première est : « qualité de quelqu'un, de quelque chose qui est beau, conforme à un idéal esthétique » et la deuxième parle de « caractère de ce qui est digne d'admiration par ses qualités intellectuelles ou morales ».

Dans la première définition, on parle d'un idéal esthétique, donc principalement du physique. C'est à dire qu'« un idéal » existe. Mais à partir de quoi est-il fondé ? On qualifie quelqu'un de beau lorsque cette personne correspond aux critères de beauté actuels et ces mêmes critères sont totalement biaisés, voire influencés par la société et renforcés par les médias (réseaux sociaux, publicités, cinéma). Sans oublier que l'idéal esthétique varie sans cesse depuis des siècles et selon les cultures. Par exemple, au III<sup>e</sup> siècle ACN, dans la Grèce antique, le summum de la beauté féminine était les femmes rondes et potelées. Quant aux hommes, à l'heure actuelle, au Royaume-Uni, les principaux critères de beauté sont la pilosité faciale proéminente et les tatouages. De ce fait,

on peut constater que les critères de beauté sont totalement dérisoires et changent d'une époque et d'une culture à l'autre.

C'est pourquoi, mettre sur quelqu'un l'étiquette de "moche" juste parce que son physique ne correspond pas aux "normes" de beauté est, pour moi, totalement ridicule et superficiel. Cette étiquette peut aussi créer un mal-être chez la personne, qui va être conditionnée à penser qu'elle n'est pas attirante et va, toute sa vie, vouloir ressembler à ces « 10/10 », comme on les appelle.

Étant donné ces critères de beauté, ma foi, discutables, personne n'est moche.

Concernant la deuxième définition, elle parle de ce qui est digne d'admiration par ses qualités intellectuelles ou morales, c'est-à-dire une attirance envers le fond de la personne, sa personnalité ou même ses idées. Je pense que la beauté est plus légitime lorsqu'elle s'exprime par les principes et les valeurs d'une personne, plutôt que par des attributs physiques considérés comme attirants par la société.

### Des valeurs et des principes ? Qui n'en a pas ?

Tout le monde a un fond. Donc pour tout le monde, il existe forcément une personne qui pourrait être, non pas attirée par ton physique, mais par ta personne et aux yeux de qui tu seras la personne la plus belle du monde ! (C.W.)

« Anti-Hero »

"It's me, Hi !", cette phrase vous dit certainement quelque chose, non ? En effet, celle-ci provient du dernier hit de l'excellente et talentueuse Taylor Swift, qui n'est autre que « Anti-Hero ». « Anti-Hero » est un single pop provenant de son 10<sup>e</sup> album studio s'intitulant "Midnights", sorti le 21 octobre 2022. Outre le fait que cette chanson fasse partie des nombreux tubes de la chanteuse américaine qui, à nouveau, bascule tous les charts

américains, celle-ci porte un message que je me dois de vous présenter.

« Anti-Hero » parle avant tout d'insécurités personnelles touchant l'artiste, mais qui peuvent cependant nous parler à tous. L'artiste, au travers de sa musique, veut nous parler de son « Anti-Hero », cette petite voix dans sa tête qui lui rappelle sans cesse ses défauts et ses complexes. Nous pouvons remarquer cela dans les paroles suivantes :

**It's me, hi, I'm the problem, it's me**

*C'est moi, salut, je suis le problème, c'est moi*

(...)

**I'll stare directly at the sun, but never in the mirror**

*Je regarderai directement le soleil, mais jamais dans le miroir*

**It must be exhausting always rooting for the anti-hero**

*Cela doit être épuisant de toujours soutenir l'anti-héro*



Taylor évoque une certaine solitude, qui, alors, la pousse à soutenir sa petite voix dans sa tête qui pointe chacun de ses défauts. Et nous, adolescents pouvons affirmer que le manque de confiance peut tous nous atteindre à un moment donné. Mais la différence est que vous, comme moi, ne sommes pas seuls. N'ayons pas peur de nous accepter comme nous sommes, de nous aimer comme nous sommes et de parler aux autres, sans prêter attention aux potentiels jugements. Et même si on ne vous le répète peut-être pas souvent, moi, je crois en vous ! Alors faites de même pour ainsi faire taire nos « Anti-Hero[es] ».

Enfin, une swiftie (un membre de la communauté de Taylor Swift) m'a d'ailleurs avancé l'avis suivant sur la chanson : *"Personnellement, je trouve la chanson très touchante ! Taylor s'ouvre énormément sur ses sentiments, c'est un super single, sans pour autant être ma préférée de l'album."* (D.M)

Quoiqu'il en soit, le tube « Anti-Hero » n'est pas prêt de quitter nos playlists et nos stations radios, alors j'espère que vous penserez à cet article lorsque vous aurez la possibilité de l'écouter ! (D.S.)

## FAKE NEWS ?

Voici deux articles en néerlandais rédigés dans le cadre du cours de Mme Gbatte. L'un est vrai, l'autre présente une fausse information (ou fake news). Parviendras-tu à distinguer la vraie information de la fausse avant notre prochain numéro ?

### PLASTIC VERANDEREN IN DIAMANT

Met behulp van een laserstraal zijn wetenschappers erin geslaagd een stuk plastic om te zetten in een kostbaar materiaal.



#### Toekomst

Door overconsumptie raakt onze planeet steeds meer bedekt met plastic afval dat niet wordt gerecycleerd. Als we in dit tempo afval blijven produceren, kunnen we er niets aan doen en komt onze toekomst in gevaar. Hetzelfde geldt voor diamanten, er zijn er steeds minder en binnen een paar jaar kan er een tekort ontstaan.

#### Het proces

De kunststof, die olie bevat, wordt door een laserstraal verhit tot een temperatuur tussen 3200°C en 5800°C.



Vervolgens wordt het gedurende enkele fracties van een seconde tot een gewicht van 72 gigapascal samengeprest; aan het einde van de transformatie veranderen de plastic moleculen in Nanodiamanten. Tot nu toe werden dit soort diamanten voornamelijk geproduceerd door explosieven tot ontploffing te brengen, legt de Duitse professor Dominik Kraus uit.

#### Wat gaat het doen ?

Het eindproduct is niet alleen mooi, maar heeft ook veel praktische toepassingen. Bijvoorbeeld op het gebied van medische sensoren en medicijnafgifte. Dit recyclingproces zou ook kunnen helpen het plastic afval te verminderen

#### Een ontdekking die de wetenschap helpt

Dankzij deze ontdekking kunnen we niet alleen vervuiling voorkomen, maar ook begrijpen wat er gebeurt op de planeten van ons zonnestelsel.

Neptunus en Uranus zijn twee ijzige planeten, die koolstof, waterstof en zuurstof in grote hoeveelheden bevatten. Hun temperatuur en druk zijn duizenden keren hoger dan op aarde. Zo is aan alle voorwaarden voor de productie van diamant voldaan. Een recente studie bevestigt dat het diamanten regent op deze twee planeten.

# Salmonella in Kinder of niet?



## *De context?*

7 maanden na het salmonellaschandaal is er een onderzoek ingesteld in de meeste Kinder-producten. Maar we weten dat alles was verkeerd.

Salmonella is een bacterie die overal ter wereld voorkomen. De meest voorkomende symptomen zijn: plotselinge diarree, hoofd- en buikpijn, algehele malaise en soms braken.

## *Maar wat is de realiteit?*

In werkelijkheid heeft Côte d'Or, de belangrijkste concurrent van Kinder, het gerucht over de salmonellabacterie verspreid. Côte d'Or wilde zijn concurrent weghouden om zijn verkoopcijfers te verhogen. Dus alle vaste klanten van Kinder chocolade, wendden zich tot Côte d'Or, waardoor de populariteit van hun merk toenam.

De gevolgen waren desastreus. Kinder verloor meer dan 50.000€ en de meeste producten werden weggegooid. Kinder is momenteel aan het herbouwen omdat ze zoveel geld hebben verloren. De komende jaren zullen moeilijk voor hen zijn. Maar de kopers zullen hen helpen! Kijk je er niet naar uit om weer kinder bueno of chocobon te kopen?

De meeste Kinder producten bevatten salmonella. Inderdaad, dit is gewoon een leugen van Côte d'Or, maar deze geruchten hebben zich verspreid.



Kinder wilde alleen zijn producten promoten en adverteren in concurrentie met Gold Coast. Maar helaas zal Kinder veel geld verliezen

Côte d'or is door Kinder aangeklaagd wegens valse informatie en het aanzetten tot haat tegen hun bedrijf. Is dit verhaal nog lang niet afgelopen?

## POINT CULTURE

### Conseil littéraire : *Le prince cruel* de Holly Black (1<sup>er</sup> tome du *Peuple de l'air*)

« Le peuple de l'air » est une saga de fantasy écrite par Holly Black, talentueuse romancière américaine, et composée de cinq volumes. Cette saga vous propose une héroïne déterminée et ambitieuse, des intrigues politiques et des *plot twists* surprenants, ainsi que des assassins servant dans l'ombre, sans oublier la découverte de son univers fascinant et captivant !

Enlevée au monde des mortels lorsqu'elle n'était qu'une enfant, Jude vit parmi les Fæes, des créatures sublimes, immortelles... et cruelles. Mais être humaine à Terrafæ est un défi incessant. Et savoir manier l'épée, maîtriser les usages, se protéger des sortilèges, tout cela ne suffit pas. D'autant que Jude s'est fait un ennemi de choix : le Prince Cardan, héritier de la couronne. Pour gagner sa place à la cour, appartenir vraiment à cette terre de magie, Jude doit le défier, quelles qu'en soient les conséquences... (E.I.)

« Je le hais tellement que, parfois, quand je le regarde, je  
peux à peine respirer. »

« Si je ne peux pas être meilleure qu'eux, alors je serai  
pire. »

« Ce n'est pas du sang qui se déverse de sa blessure, mais  
des papillons de nuit rouges. »

### Conseil cinématographique : M3GAN

Vous aimez les films et séries de science-fiction et d'horreur ? Dans ce cas-là, laissez-moi vous proposer un film de ce genre : M3GAN.

Gemma, une brillante roboticienne crée une poupée-robot qu'elle nomme M3GAN (Modèle 3 du Générateur ANdroid). Un jour, à un moment inattendu, elle apprend la mort de sa sœur, suite à un accident de voiture. Elle obtient alors la garde de sa nièce Cady, 8 ans.

Gemma remarque que Cady n'est pas heureuse, elle lui semble toujours triste. Alors, elle lui présente M3GAN. Cady devient la plus heureuse des enfants. Pour elle, M3GAN est comme sa sœur. Mais ce qu'elle ne sait pas, c'est que sa tante a créé ce qui pourrait être le plus gros traumatisme de leur vie... (A.M.)

### Conseil musical en lien avec les sonneries de janvier

Depuis ce début de mois de janvier, une nouvelle sonnerie a été attribuée, au détriment de la fameuse « Last Christmas » du célèbre groupe Wham! Il est possible que cette nouvelle chanson vous soit inconnue, c'est pourquoi je vous propose d'en apprendre plus sur celle-ci !

Cette nouvelle mélodie n'est autre que la célèbre et unique « Life » de Des'ree. Des'ree est une chanteuse britannique âgée aujourd'hui de 54 ans. Il est possible que cette artiste ne vous dise rien. Cependant, celle-ci représente un héritage pour beaucoup de musiques actuelles, puisqu'elle fut l'un des artistes majeurs de la discographie pop/soul des années '90.

Marqué par la critique, « Life », le troisième single de son troisième album « Supernatural », a longuement été critiqué de façon négative comme étant, d'après les internautes, « l'une des pires chansons pop des années 90' ». Malgré ces avis, certes, négatifs, nous ne pouvons nier le fait que cette chanson reste l'un des plus grands classique de la musique anglophone et qu'elle reste solaire et ne peut que nous donner le sourire à chaque sonnerie !

De ce fait, j'espère que vous en aurez - appris plus sur notre nouvelle sonnerie, qui risque de nous accompagner durant ces prochains mois ! (D.S.)



### Concours de courts-métrages

Tiktok, YouTube, Instagram... ! De nos jours, les moyens pour créer du contenu sont de plus en plus nombreux et font partie intégrante de notre quotidien. Les supports médias ne font pas seulement office de divertissement, mais offrent aussi une opportunité pour laisser libre cours à sa créativité. Si tu as toujours rêvé de partager ton art, ce concours de court-métrage est fait pour toi ! (L.N.)

Quoi ?	Vidéo (classique, animation,...)
Thème ?	Libre
Durée ?	Entre 1 et 10 minutes
Quand ?	À rendre avant le 13/03
Où ?	Vidéo à envoyer à <a href="mailto:j.hermans@arjette.com">j.hermans@arjette.com</a> (Tu peux l'envoyer via WeTransfer si ton fichier est trop lourd.)
Prix ?	Récompense surprise !

### Les énigmes mathématiques des 2.2

#### Remarque :

Vu le faible taux de participation pour les énigmes du numéro précédent, nous vous présentons les mêmes énigmes. N'hésitez pas à participer, vous avez toutes les chances de gagner si vos réponses sont correctes.

Les élèves de la classe des 2.2 vous proposent deux énigmes mathématiques à résoudre dans toutes les revues qui seront publiées. Merci aux professeurs **de ne pas aider** les élèves cette fois-ci 😊.

Pour chaque énigme, l'élève qui donnera la plus belle justification, illustration ou solution étonnante remportera **une petite surprise chocolatée !**

Pour participer, il faut écrire son nom, son prénom et sa classe avec **sa solution** et **la déposer** à l'aquarium. Les **deux gagnants** seront annoncés dans le prochain numéro. (A.M.)

#### Public visé : 1<sup>re</sup> – 2<sup>e</sup>

**Consigne.** Un troupeau est composé de chameaux et de dromadaires. On compte 180 têtes et 304 bosses. Sachant qu'un dromadaire possède une bosse et un chameau deux bosses, détermine le nombre d'animaux de chaque espèce.

#### Public visé : tous les élèves de l'école

**Consigne.** Calculez (c'est-à-dire ici, exprimez beaucoup plus simplement) le produit de 26 facteurs suivants :

$$(x - a) \cdot (x - b) \cdot (x - c) \cdot \dots \cdot (x - z) =$$

**À vous de jouer ! Bonne chance à tous !**

## JEUX ET CONCOURS

### ERRATUM de l'ARJ News 2 : mots mêlés en anglais

Retrouve les mots dans la grille et trouve le mot caché. Tu trouveras la solution dans le prochain numéro. (L.N.)

BELIEVE BOAT CAMERA DETAIL HOME MONKEY BELLS BRUSH CONTINUE GOOD MEAN MONTH BLOW BUILD COOK HOLE	MILK WORK SMART SHOE MOON ROOM RAIN NOSE PARENT COOK PEAR BOWL SEND UNCLE SHARE	M A W O R K S M A R T E C I B E L I E V E C H O W I L H C E L O H A G H B O T K O O C E H M I S P E L N I M L E S E N D A V L B A C E Y T R R L R E N L N M E A M A O I E P O U S K O H N H O U N E S A N D E R T S M B T A E O E U N I T N O C N R M L I A T E D O O G H S U R B T N I A R N M
---	---	--

### Mots mêlés en néerlandais

Retrouve les mots dans la grille. Tu trouveras la solution dans le prochain numéro. (L.N.)

O	L	T	N	A	F	I	L	O	L	V	E
C	E	S	Z	N	L	M	Q	D	E	G	E
T	E	C	V	A	E	U	C	N	O	Q	K
O	U	H	L	A	G	G	D	O	R	K	H
P	W	I	E	H	O	V	O	H	E	I	O
U	E	L	E	K	V	A	L	Z	O	K	O
S	E	D	R	N	S	R	F	W	G	K	R
D	E	P	M	I	I	K	I	A	N	E	N
U	N	A	U	R	U	E	J	A	A	R	P
I	D	D	I	P	R	N	N	N	K	Y	C
F	M	H	S	S	T	H	G	N	A	L	S
N	R	O	O	H	S	U	E	N	Q	Ç	P

DUIF  
 EEKHOORN  
 HOND  
 KANGOEROE  
 KIKKER  
 LEEUW  
 NEUSHOORN

OLIFANT  
 SCHILDPA  
 SLANG  
 SPRINKHAAN  
 VARKEN  
 VLEERMUIS  
 DOLFIJN

OCTOPUS  
 MUG  
 EEND  
 ZWAAN  
 STRUISVOGEL

## JEUX ET CONCOURS

Tu as repéré des coquilles ou des fautes dans ce numéro ?  
N'hésite pas à le signaler par mail à [j.hermans@arjette.com](mailto:j.hermans@arjette.com).  
Tu peux gagner un bonbon ou chocolat par faute repérée !

Ce numéro a été réalisé par :

Rania AKASSI (4.2), Myriam ANDALOUSSI (2.2), Sofia AZDAD (4.2),  
Wiam CHETTOUH (5.2), Daniela CIOBANU (2.2), Liya CRAMM (6.2), Steven DE MUER (6.2),  
Ikram EL HARROUTI (6.2), Sorin GHERASIM (6.1), Narjis LAMAIZI (5.1),  
Ayhem SFAR (1.5) et Kimberley VANDEKERKHOVE (4.1).

Nous remercions également les élèves de 6.2 de Madame Gbatte pour la rédaction des articles en  
néerlandais, en particulier :

DE MUER Steven, AKTAN Maria, EL HAMOUCHI Chaïma, BLAJUT Andreea,  
HAHEU Madalina, KADDOURI Imen, EL HARROUTI Ikram, TAHRI Yasmine,  
ADGHIR IFKIRIN Rihab, IZIDI Zinedine, BAY Osman, TURCOMAN Alexandra,  
CRAMM Liya et SABEK Ayaa.