

S'entraîner **au** **CE1D** en français

Mon garde du cœur



Compréhensions à la lecture	Compréhension à l'audition	Expression écrite
Texte narratif : Mon garde du cœur Texte informatif : L'inspecteur de police	Vidéo : À la rencontre des charmeurs de serpents	Ecrire une lettre à partir du texte narratif

COMPRÉHENSIONS À LA LECTURE

TEXTE NARRATIF

Lis le texte et réponds aux questions.

Mon garde du cœur

- 1 Un jeune homme longe un couloir. Il fixe du regard une femme qui attend sur une
2 chaise en tirant nerveusement sur une cigarette. À ses côtés un vieux monsieur qui
3 semble être son père. Elle a un regard triste et anxieux. Elle baisse la tête. Il passe et
4 ouvre la porte d'un bureau. Des feuilles traînent un peu partout, même les ordinateurs
5 sont mal alignés. Aux fenêtres, des barreaux dont la peinture s'écaille brisent l'horizon.
6 Debout, devant, un policier d'une quarantaine d'années s'impatiente.
- 7 - Bon, t'as fini ! On peut commencer ?
- 8 - Oh... Calme l'artiste ! lui répond son jeune collègue une tasse de café chaud à la
9 main.
- 10 - On ne va pas y passer la journée avec cette affaire ! Fais entrer le même !
- 11 Il ouvre une porte et interpelle un gamin d'une dizaine d'années qui attendait debout
12 dans la pièce voisine.
- 13 - Entre !
- 14 L'enfant entre.
- 15 - Assis !
- 16 - Nous avons deux-trois choses à te demander. N'aie pas peur. Nous ne sommes pas
17 des ogres. Tu réponds à nos questions et tout se passera bien. Ça va ?
- 18 - Oui, monsieur !
- 19 - Tu t'appelles Julien Combettes, c'est ça ?
- 20 - Oui monsieur !
- 21 - Et Julien, tu savais que ton papa était un SDF ?
- 22 - Un quoi monsieur ?
- 23 - SDF ! Ça veut dire Sans Domicile Fixe !
- 24 Dans leur bouche, cela ne sonnait pas bien. Lui, il ne savait pas ce que cela voulait
25 dire. SDF ? cela aurait pu être le Stade De France, une Salle De Foot ou un Signe De
26 Folie...
- 27 Ils ont insisté...

28 - Où t'emmène-t-il quand il te prend, quand c'est son week-end ?
29 - Partout !
30 - Mais où dors-tu ?
31 - Dans un lit, quelle question !
32 - Mais où ? Sous un pont ?
33 Ils s'énermaient un peu.
34 - Dans une chambre !
35 Ils ne voulaient pas de ses réponses.
36 - À l'hôtel ? Dans un foyer ? Sous un pont ?
37 - Parfois chez des amis à lui, d'autres fois à l'hôtel. Et on s'amuse beaucoup !
38 Ils faisaient une drôle de moue. Surtout le plus vieux, il n'arrêtait pas de mâcher un
39 capuchon de stylo.
40 - Bon, raconte-nous tes journées avec lui !
41 - Avec mon papa, après l'école le samedi midi, on va manger des hamburgers et, puis,
42 on fait les magasins, on va au cinéma ou on joue aux boules. Il m'a même fabriqué un
43 grand cerf-volant qui va très haut ! J'y joue dans le parc quand il fait beau ! Il m'a promis
44 de me faire un boomerang !
45 Les deux policiers se regardaient. Ils avaient l'air étonné.
46 - Elle est belle ton histoire mais le dimanche... Qu'est-ce que vous faites ?
47 - Le dimanche, papa m'accompagne au foot. Il suit tous les matches et il m'encourage.
48 Maman, elle, ne m'a jamais vu jouer. Elle a toujours autre chose à faire...
49 - Sur notre rapport, ta maman dit que ton papa te ramène souvent en retard...
50 - C'est arrivé une fois ou deux, pas plus !
51 - Et le dimanche soir ? Ta maman parle de 23 heures !
52 - C'est de ma faute... parce que papa m'avait promis des crêpes si je marquais un but.
53 J'ai marqué trois fois et j'ai mangé cinq crêpes, même que j'ai été malade dans la nuit.
54 Ils ont souri... un peu.
55 - Il a fallu que papa me garde un peu pour me guérir. Mais qu'est-ce que vous lui
56 voulez à mon papa ?
57 Le jeune inspecteur a fait un geste d'impuissance avec sa main et c'est l'autre qui a
58 parlé.
59 - Rien... plus rien... il t'attend dans la pièce d'à côté. Tu peux aller le rejoindre...

60 L'enfant s'est précipité... Son papa avait la tête baissée comme s'il avait beaucoup
61 pleuré. Dès qu'il l'a vu, tout en lui était à la joie. Ils se sont serrés très fort... longtemps.
62 Ils ne voulaient pas se perdre...
63 - C'est quoi un SDF, papa ? lui a-t-il glissé à son oreille.
64 - SDF... un monsieur qui est là : Samedi, Dimanche et Fêtes ! a lâché le papa en se
65 forçant à rire.
66 Mais aujourd'hui, l'enfant sait que son papa lui a menti ! SDF, ça veut dire...
67 Savoir Donner à son Fils !

Georges GRARD, *Fables Bulleuses*

Question 1

Quelle est l'intention de communication dominante de ce texte ? **Coche** la bonne réponse.

- Décrire
- Raconter, divertir
- Informer
- Convaincre
- Donner des consignes

Question 2

Qui est l'auteur de cette histoire ?

Georges GRARD

Question 3

Précise le point de vue narratif du récit et **justifie** ta réponse.

Le narrateur est omniscient. Deux justifications possibles : L.35 ou L. 66-67.

Question 4

Comment s'appelle l'enfant et quel âge a-t-il ?

Il s'appelle Julien Combettes et il a une dizaine d'années.

Question 5

Le bureau des policiers est-il bien rangé ? **Justifie** ta réponse en recopiant une phrase du texte.

Non.

Des feuilles traînent un peu partout, même les ordinateurs sont mal alignés.

Question 6

Le garçon se rend-il compte que son papa est un sans domicile fixe ? Pourquoi ?

Non. Il ne sait pas ce que cela signifie. Quand il est avec son papa, il fait des activités comme tous les autres enfants. Et il ne dort jamais dans la rue.

Question 7

Le garçon dort-il parfois dehors ? Où dort-il ?

Non, jamais.

Il dort parfois chez des amis à son père, d'autres fois à l'hôtel.

Question 8

L. 38 : Ils faisaient une drôle de moue.

Pourquoi les policiers font-ils ça ? **Explique.**

Ils sont mécontents car ils s'attendaient à ce que le garçon critique son papa et son mode de vie. Or c'est l'inverse.

Question 9

Cite six activités que le papa fait avec son fils. **Écris** des phrases nominales.

- Manger des hamburgers.
- Faire les magasins.
- Aller au cinéma.
- Jouer aux boules.
- Jouer au parc avec un cerf-volant.
- Participer à des matches de foot.

Question 10

La maman du garçon est-elle déjà venue l'encourager lors d'un match de foot ? Pourquoi ?

Non, jamais.

Elle a toujours autre chose à faire.

Question 11

Pourquoi le garçon est-il revenu chez sa maman une fois à 23 heures ? **Explique.**

Son papa lui avait promis une crêpe chaque fois qu'il marquerait un but. Il a mangé trop de crêpes et il a eu une indigestion. Son papa l'a gardé pour le soigner.

Question 12

Les policiers vont-ils finalement reprocher certains faits au papa ? **Justifie** ta réponse en recopiant un passage du texte.

Non.

Rien... plus rien... il t'attend dans la pièce d'à côté. Tu peux aller le rejoindre...

Question 13

Comment se sentait le papa pendant l'interrogatoire de son fils ? Comment le sais-tu ?

Il a eu peur de perdre la garde de son fils.

Lorsque le garçon est revenu près de son papa, il avait la tête baissée comme s'il avait beaucoup pleuré.

Question 14

Que signifie finalement S.D.F. pour :

- le papa ? **un monsieur qui est là : Samedi, Dimanche et Fêtes !**

68 - le garçon ? **Savoir Donner à son Fils !**

Question 15

Remplace les mots soulignés par un synonyme. Tiens compte du contexte du récit !

L. 3 : « un regard triste et <u>anxieux</u> »	soucieux, inquiet, préoccupé, angoissé
L. 10 : « entrer le <u>même</u> »	l'enfant
L. 11 : « <u>interpelle</u> un gamin »	appelle, apostrophe

Question 16

Dans le texte, quel est le véritable métier du jeune policier ?

Il est inspecteur.

Question 17

À qui ou à quoi correspondent les anaphores soulignées ?

L. 2 : un vieux monsieur <u>qui</u> semble être son père.	qui = un vieux monsieur
L. 3 : <u>Il</u> passe	Un jeune homme / le jeune policier
L. 5 : des barreaux <u>dont</u> la peinture s'écaille	Des barreaux
L. 7 : <u>t'</u> as fini	Le jeune policier
L. 24 : <u>Lui</u> , il ne savait pas	Le garçon
L. 47 : et <u>il</u> m'encourage	Le papa

Question 18

L. 38 à 39 : « Ils faisaient une drôle de moue. Surtout le plus vieux, il n'arrêtait pas de mâcher un capuchon de stylo. »

À quel temps sont conjugués les verbes de cet extrait ? Pourquoi ?

À l'imparfait car c'est une description.

TEXTE INFORMATIF

Lis le texte et **réponds** aux questions.

Inspecteur de police

Poursuite d'un suspect, exécution d'un service d'ordre, sauvetage d'une personne victime d'un accident, voici quelques-unes des situations périlleuses auxquelles l'inspecteur de police peut être confronté dans l'exercice de ses fonctions.

L'inspecteur de police exécute l'ensemble des missions de police. Au sein de la police locale, cela correspond aux « 7 fonctionnalités de police de base » :

- Le travail de quartier : contacts réguliers avec la population
- L'accueil des personnes se rendant au commissariat et relais vers les services compétents
- L'intervention : la police locale (aussi appelée police secours) effectue des patrouilles régulières et reste joignable 24h/24 et 7j/7
- L'aide policière aux victimes : assistance et prise en charge des victimes de faits délictueux. Accueil de première ligne, information et soutien (psychologique ou juridique)
- La recherche locale ou enquêtes judiciaires portant sur des phénomènes criminels complexes et des auteurs de faits divers au niveau local (exemple : un trafic de stupéfiants)
- La gestion négociée de l'espace public lors de manifestations, d'événements, de marchés, etc.
- La circulation : actions préventives/répressives, régulation de la circulation, constats lors d'accidents de circulation, etc.

Au sein de la police fédérale, l'inspecteur assure des missions d'appui spécialisées de police administrative et de police judiciaire. Les missions spécialisées de police administrative correspondent :

- Au respect des lois et des règlements
- A l'intervention préventive

- A la protection des personnes et des biens
- A l'assistance des personnes en danger

Les missions spécialisées de la police judiciaire consistent, quant à elles, à lutter contre les crimes et les délits (délits patrimoniaux, délits de violences graves, etc.) qui dépassent les frontières d'un arrondissement ou d'un pays en raison de leur ampleur, de leur caractère organisé ou de leurs conséquences, ou qui requièrent des recherches ou des enquêtes spécialisées en raison de leur nature complexe.

Compétences & actions

- Déceler rapidement des comportements suspects et des situations de conflits ou de danger
- Faire face aux situations difficiles et dangereuses
- Analyser et résoudre des problèmes
- Avoir une approche juste des conflits
- Résister à la fatigue physique et nerveuse
- S'adapter aux différents publics rencontrés
- Posséder des capacités communicationnelles
- Disposer de connaissances légales et administratives

Savoir-être

- Résistance au stress
- Sang-froid et calme dans toutes situations
- Adaptation et rapidité d'action
- Capacité à convaincre
- Sens de l'écoute et facilité de contact
- Bonne condition physique
- Autonomie
- Attention, concentration et rigueur
- Empathie et respect de l'autre
- Impartialité et diplomatie
- Intégrité
- Patience



<http://metiers.siep.be/metier/inspecteurrice-de-police/>

Question 19

Les affirmations suivantes sont-elles vraies ou fausses ? **Coche** la bonne réponse.

	Vrai	Faux
L'inspecteur peut accueillir des personnes se rendant au commissariat.	X	
L'inspecteur ne s'occupe pas des trafics de drogue.		X
L'inspecteur peut aider les personnes à rédiger des constats d'accident.	X	
L'inspecteur verbalise toujours sans faire de prévention.		X
L'inspecteur peut collaborer pour son enquête avec des agents d'un autre pays que le sien.	X	

Question 20

Est-il possible de contacter un inspecteur le dimanche à 22 heures ? **Justifie** ta réponse en recopiant une phrase du texte.

Oui. La police locale (aussi appelée police secours) effectue des patrouilles régulières et reste joignable 24h/24 et 7j/7.

Question 21

Relis les paragraphes « compétences et actions » et « savoir-être ». **Complète** la grille de mots croisés de la page suivante. Toutes les réponses se trouvent dans les paragraphes cités.

Horizontal	Vertical
5. Action de faire porter toute son attention sur un même objet	2. Absence complète de nervosité chez quelqu'un
6. Qualité de quelqu'un qui sait attendre avec calme	7. Ce qui constitue une menace, un risque pour quelqu'un

8. Capacité de quelqu'un à ne pas être dépendant d'autrui
 10. Faculté intuitive de se mettre à la place d'autrui, de percevoir ce qu'il ressent
 10. Sentiment de considération envers quelqu'un
 12. Caractère de ce qui est accompli dans un temps très bref
 14. Qualité de quelqu'un, de son comportement, d'une institution qui est intègre, honnête
 16. État physiologique consécutif à un effort prolongé, à un travail physique ou intellectuel intense

12. Qualité, caractère de quelqu'un qui n'a aucun parti pris ou de ce qui est juste, équitable
 20. État réactionnel de l'organisme soumis à une agression brusque
 20. Action d'écouter
 23. Violente opposition de sentiments, d'opinions, d'intérêts
 25. Que la police considère comme l'auteur possible d'une infraction

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
2																									S
3						D																			U
4						A																			S
5	C	O	N	C	E	N	T	R	A	T	I	O	N						S						P
6	A					G					M						P	A	T	I	E	N	C	E	
7	L					E					P								R						C
8	M					R					A	U	T	O	N	O	M	I	E						T
9	E										R								S						
10							E	M	P	A	T	H	I	E			R	E	S	P	E	C	T		
11											I												O		
12										R	A	P	I	D	I	T	E						N		
13											L												F		
14											I	N	T	E	G	R	I	T	E				L		
15											T								C				I		
16					F	A	T	I	G	U	E								O				T		
17																			U						
18																			T						
19																			E						

Question 22

Souviens-toi de l'histoire « Mon garde du cœur ». De quelle compétence les policiers de l'histoire ont-ils dû faire preuve ? **Justifie** ta réponse.

Ils ont eu une approche juste des conflits. En effet, ils ont écouté le garçon et ils n'ont rien reproché au papa malgré les plaintes de la maman.

COMPRÉHENSION À L'AUDITION

Ouvre le lien Internet ci-dessous. **Regarde** le reportage sur You Tube et **réponds** aux questions.

<https://www.youtube.com/watch?v=4T5PXSUIpws> : C'est quoi être S.D.F. ?

Question 23

Que signifie être S.D.F. ?

Être sans domicile fixe

Question 24

Qui est considéré comme S.D.F. ?

C'est une personne qui n'a pas de logement et qui cherche chaque jour un abri.

Question 25

Où se retrouve le plus souvent les S.D.F. ?

Elles se retrouvent souvent au pied d'un immeuble, dans un jardin public ou sur un banc.

Question 26

Qu'est-ce qui fait qu'un jour on devient S.D.F. ?

Suite à La perte de son travail.

Suite à un divorce.

Quand on est étranger et qu'on n'a pas obtenu un titre de séjour.

Certains ont vécu durant leur enfance des événements graves qui les ont rendus plus fragiles.

Question 27

Pourquoi certains travailleurs sont-ils S.D.F. ?

Leur salaire est tellement faible que cela ne suffit pas pour payer un loyer.

Question 28

Où peuvent dormir les S.D.F. l'hiver ? Mais quel est le problème ? Quelles sont les solutions trouvées pour régler ce problème ?

Les centres d'hébergement leur permettent de dormir au chaud. Mais ces centres sont souvent complets. Alors quand il fait trop froid, les gymnases ou les métros restent ouverts pour que les S.D.F. y passent la nuit au chaud sans risquer leur vie.

Question 29

Quelle est la solution scandaleuse trouvée par le maire d'une ville pour réduire le nombre de S.D.F. ?

Il a voulu supprimer des bancs publics pour éviter l'installation des S.D.F.

EXPRESSION ÉCRITE

En te basant sur le texte narratif, **mets-toi** dans la peau de Julien. **Écris** une lettre à sa maman pour la rassurer. **Suis** les consignes :

- **Écris** la date du jour et la ville où tu résides.
- **Écris** une formule d'appel.
- Dans le 1^{er} paragraphe, **fais part** de ton ressenti dans le bureau de police.
- Dans le 2^{ème} paragraphe, **décris** ta vie avec ton papa.
- Dans le 3^{ème} paragraphe, **explique** pourquoi il t'arrive d'être en retard lors du changement de garde.
- **Écris** une formule de politesse.
- N'**oublie pas** de signer ta lettre.
- **Respecte** la mise en page d'une lettre.

Ton texte comportera entre 150 et 200 mots. Tu écriras à la 1^{ère} personne.

Tu as le droit d'utiliser le dictionnaire et le Bescherelle !

Rédige ta lettre sur une feuille de bloc.

Bon travail !



